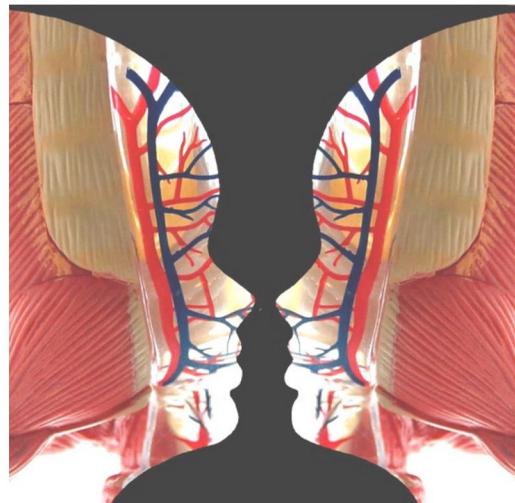


Somatické objektové vztahy – tělo terapeuta a spektrum hyper-stavů a hypo-stavů

Tom Warnecke

18. 9 . - 21. 9. 2020

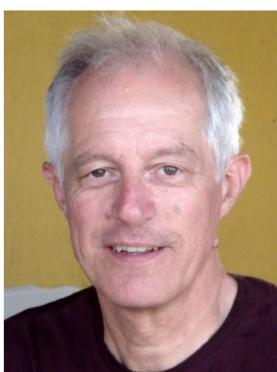


Během tohoto zkušenostního workshopu budeme zkoumat možnost použít já terapeuta coby jakési naváděcí zařízení nebo „kompass“, který nám pomůže orientovat se v klientově procesu, případně zvolit vhodné terapeutické intervence. Já terapeuta se fenomenologicky projevuje v terapeutickém procesu, například v rovině viscerální či senzormotorické, při vyvolání afektů nebo emotivních obrazů.

Psychoterapie je pátrání v hlubokých psychologických prostorách, které se snaží přemostit jakékoli disociační mezery. Toto pátrání je nevyhnutelně tělové (bodied) a intersubjektivní. Dialog mezi terapeutem a klientem zahrnuje blízkost, pohyb, postoj a hmatový, oční nebo hlasový kontakt, ale také tělovou „primární intersubjektivitu“, tj. propriocepci zprostředkovanou zrcadlovými neurony, a inter-afektivní (inter-affective) jevy nebo fenomény označované jako limbické melodie (limbic melodies). Tělo terapeuta má potenciál vytvořit přesně seřízený nástroj, který může naslouchat jemným hlasům klientova nevědomí, slyšet jeho tichou hudbu, hledat význam v jeho temnotě a vést naše terapeutické intervence. Tento nástroj se opírá o senzormotorický psychobiologický systém, zejména činnost sympatiku („bojuj nebo uteč“) a parasympatiku („odpočívej a zažívej“).

Na opačném konci tohoto spektra pak tyto psychobiologické systémy napomáhají odehrání nebo vyvolávají menší či větší narušení terapeutického vztahu, kdy hyper-stavy a hypo-stavy mohou „vyřadit z provozu“ nás terapeutický nástroj a vyvolat v nás stav fragmentace, disociace či polarizace. Jak dokážeme rozpoznat takové dynamiky? A jak můžeme konstruktivně pracovat s jejich hranicemi nebo v rámci případných metabolizovaných zranitelností terapeuta, které se v takových okamžicích aktivovaly?

Na tomto workshopu se seznámíte s myšlenkovými rámcemi, které vycházejí ze syntézy současných neuropsychobiologických poznatků a poskytují příležitost zkoumat tento materiál do hloubky přímo u zkušeností. Společně můžeme prozkoumat relevantní kazuistiky účastníků z klinické praxe a poučit se z nich – včetně nepochopitelných terapeutických nezdarů.



Tom Warnecke (PgDip, ECP) je terapeut zaměřený na relační somatickou psychoterapii, supervizor, výzkumný pracovník, spisovatel a umělec. Nejprve studoval gestalt terapii a posléze biosyntézu u Davida Boadelly. V Londýně má psychoterapeutickou a supervizní praxi a kromě toho vyučuje na různých psychoterapeutických a supervizních kurzech v Evropě. Vyvinul relačně-somatický přístup k traumatu u osob s hraniční poruchou osobnosti. Je spoluautorem řady knih, autorem mnoha článků a editorem knihy *The Psyche in the Modern World – Psychotherapy and Society* (Psýché v moderním světě – psychoterapie a společnost, nakl. Karnac, 2015). Jako editor se podílí na tvorbě webu *Psychotherapy Excellence*, je redaktorem časopisu *Body, Dance, Movement in Psychotherapy* a členem výkonného výboru Evropské asociace pro psychoterapii (EAP). V minulosti působil jako místopředseda Britské rady pro psychoterapii (UKCP).